



FORÅRSPROGRAM 2019

**Mandag, den 7. januar 2019 kl. 19.30, Espergærde Bibliotek**  
**Kløvermarken 12, 3060 Espergærde**

**'Songe d'une nuit africaine' fransk film om Karen Blixen**

Museumsdirektør ved Karen Blixen Museet, Catherine Lefebre, vil på fransk introducere filmen og fortælle om samarbejdet med instruktør Elisabeth Kapnist. Catherine Lefebre er dansk-fransk og vil fokusere på det franske i dette nye Blixen-portræt. Filmen handler om, hvordan Karen Blixen var i stand til at komme videre i livet efter at have mistet alt i Kenya.



Catherine Lefebre  
(foto: Torben Eskerod)



Elisabeth Kapnist

Vi skal naturligvis også fejre helligtrekonger – La fête des Rois, l'Épiphanie. Vi fortsætter traditionen med den traditionelle 'galette' og et glas vin.

**Tilmelding: senest 2.1.2019 til: Hubertine Jensen ([hubertinejensen@mail.dk](mailto:hubertinejensen@mail.dk))**

**Medlemmer: gratis**

**Gæster: 75 kr**

**Tirsdag, den 5. februar 2019 kl. 19.30, Espergærde Bibliotek**  
**Kløvermarken 12, 3060 Espergærde**

**'En fransk glaspuster i Danmark' – foredrag på fransk v/Jean Thebault, Souffleur de verre**



Jean Thebault est un artiste verrier français né en 1985 en Lorraine. Influencé par l'histoire locale du verre, il a commencé à apprendre à souffler et à former le verre en 2007. Il s'est installé au Danemark en 2012 et a obtenu un bachelors en art à la Danish Design School de Bornholm. Il est actuellement manager de l'atelier du Glasmuseet-Ebeltoft. Jean Thebault va nous parler de sa motivation – pourquoi le verre, son parcours professionnel et éducation, les techniques, son inspiration et il va nous montrer quelques échantillons de son art.

**Medlemmer: gratis    Gæster : 75 kr**

**Fredag, den 8. marts 2019 kl. 19.30 på Espergærde Bibliotek  
Kløvermarken 12, 3060 Espergærde**

**'Emmanuel Macron – forandre Frankrig for at forene alle franskmænd?' foredrag på fransk v/Christophe Luciani**

Vil det lykkes for ham, spørger Christophe Luciani. For visse franskmænd symboliserer Emmanuel Macron pengenes magt, for andre står han for en nødvendig ny start for Frankrig. Valgt med 66% i 2017, men med historisk lav valgdeltagelse er hans popularitet i dag for stærkt nedadgående. Hvorfor?

Billeder og lydmateriale vil indgå i Christophe Lucianis foredrag på letforståeligt fransk.



**Medlemmer: gratis**

**Gæster: 75 kr**

**Torsdag, den 11. april 2019 kl. 18.00, Espergærde Bibliotek**  
**Kløvermarken 12, 3060 Espergærde**

**18.00 Generalforsamling**

**18.30 Osteanretning**

**19.30 Foredrag**

**”Paul Cézanne, ”l’homme qui marche” – foredrag på fransk v/Alix Bonetto**



**”Peindre la nature, c’est la lire et avoir des sensations”, dit-il. On se moque de lui à Aix-en-Provence, à Paris. Cézanne brise des amitiés mais continue sur le chemin qu’il a choisi : il sait qu’il est en train de révolutionner la peinture ! Après sa conférence, Alix Bonetto, revient nous éclairer sur le mystère Cézanne, devenu le héros de l’Art moderne, l’immense coloriste, réinventant la peinture et préparant le travail de ses successeurs. – Une reconnaissance tardive mais mondiale grâce aux paysages de Provence qui lui ont donné tant de prodigieux motifs à peindre.**

**Tilmelding : senest d. 2.4 2019 til Hubertine Jensen ([hubertinejensen@mail.dk](mailto:hubertinejensen@mail.dk))**

**Medlemmer: gratis**

**Gæster: 75 kr**

**À bientôt *Bestyrelsen***